

УДК 7.071.1(477.86)(083.3)

К 32

Квіти її душі: інформ. - дайджест до 90-річчя від дня народження Параски Хоми / [уклад. Я. Бідичак; ред. Г. Ребрик; відп. за вип. С. Шаган]; Івано-Франківська обласна б-ка для юнацтва. – Івано-Франківськ: [б. в.], 2023. – 6 с.

Укладач: Я. Бідичак

Редактор: Г. Ребрик

Відповідальний за вип.: С. Шаган

Кожен край має свого митця, який несе людям прекрасне. Таким самородком для Покуття стала Параска Хома, яка народилась 10 листопада 1933 року в с. Чернятині Городенківського району Івано-Франківської області у багатодітній селянській родині.

Самобутні картини художниці вже давно завоювали цивілізований світ і стали загально-людським надбанням.

Ця небагатослівна проста сільська жінка дивує людське око своєю силою волі, з якою вона йшла до заповітної мети. Майстриня самостійно з незбагненною силою опанувала таємниці фарб, живих кольорів, своєрідних композицій, витворюючи все це на білому тлі картону. Народна мудрість - символ життя майстрині. Якщо людина відчуває красу квітів, цінує дружбу, радіє щебету пташок, то вона щаслива.



Усі її картини, на перший погляд, прості і звичайні, але якщо вдивитись, то побачиш безмежне поле, на якому важкий колос жита переплітається з червоним маком, а між ними синьookі волошки. Тільки на її картинах можна побачити таких величних півнів, казкових павичів, голубів та горлиць, вбраних у розкішне пір'я, які з-поміж винограду, жоржин та троянд хвилюють людські серця.

Цю красу можна побачити на таких картинах, як «Два голуби», «Горлиця», «Жар-птиці і троянди», «Птахи на жоржинах», «Півень у гаю» та інші.

Під квіти художниця ніби позапихала листочки, і вони лагідно обгортають кожну квітку «Червоні маки», «Жоржини», «Вінок», «Квіти України», «Ружі», «Соняшник», «Хризантеми» та інші. Багато картин створено для дітей, а також за творами Т. Шевченка, серію картин «Бабине літо», «Чорнобривці», «Рушничок» та ін.

Параска Хома – була членом спілки художників України, Заслуженою майстринею народної творчості, лауреатом Всеукраїнської премії ім. Катерини Білокур, обласної – ім. Ярослава Лукавецького. Вона учасниця численних виставок у Києві, Одесі, Хельсінкі, її твори закуплено державними музеями Івано-Франківська, Львова, Києва, Коломиї, Хмельницька, Запоріжжя, Мінська, колекціонерами Польщі, Німеччини, Швеції, Канади, Америки, Австралії.



Публікації про життя і творчість Параски Хоми

Квіткове розмаїття: про вручення нагороди Парасці Хомі // Прикарпатська правда. – 2003. – 4 груд. – С. 3

Левкун Я. За її малюнками впізнають Покуття: П. Хома / Я. Левкун // Галичина. – 2017. – 24 січ. – С. 7

Назарук Л. Над усе люблю квіти: про українську художницю П. Хому / Л. Назарук // Голос України. – 2003. – 8 листоп. – С. 5

Параска Хома: [Альбом] / Упоряд. Я. Хома. – Івано-Франківськ: Нова Зоря, 2005. – 56 с.

Параска Хома: «Училася я у природи» // Рідна земля. —2009. – 30 січ. – С. 2

Стефурак Н. Життя між кетягів суцвіть: П. Хома / Н. Стефурак // Галичина. – 2002. – 17 груд. – С. 7

Стрілець Н. Квіти її душі: П. Хомі – 80 / Н. Стрілець // Західний кур'єр. – 2013. – 7 листоп. С. 15.

Таможня А. Розмай таланту: П. Хома / А. Таможня, Л. Зоріна // Прикарпатська правда. – 2007. – 23 лют. – С. 7.

Темех Н. Квітучі ювілеї Параски Хоми / Н. Темех // Вечірній Івано-Франківськ. – 2008. – 20 листоп. – С. 20.

Тугай Л. Україна втратила Параску Хому: некролог / Л. Тугай // Галичина. – 2006. – 27 верес. – С. 2.

Тугай Л. Як зберегти художню спадщину народної майстрині / Л. Тугай // Галичина. – 2009. – 1 серп. – С. 1, 8.

